Intro: (si	fflée)	D		<b>G</b> /		G /	D	A	/ [					
_		e2 e0 c2	e2 e3 e5	a2 a4 a5	5 a2 a4 a	2 a0 a5	e5 e3 e2	e3 e	2 e0 c2			A*:	a4 a5 a7	a7_e7
<b>D</b>			<b>%</b>	al a transition		%				$A^*$ $G$	1 1			D
A toi l'e	enfant (	qui viens de	naître je	dois dire p	oour être h	onnete d	ue c'est p		travailla # <b>- G</b>		u'on tro	uve le b	onheur su	ır lerre (D)
	J'en ve	eux l'exemp	le que mon	père q	ui vit l'jour	de son e	nterr'men	-	# - G		ı'il était	l'plus ri	che du ci	. ,
		·	·	· · ·										
<u>Refrain</u> :	$D_{\varsigma}$	ois fainéant	sois fainé	<b>G</b> ant tu	/ vivras cor	<b>A</b> ntent	<b>)</b> sois fainéa	ji ant so	/ nis fainé	<b>D</b> Sant	<b>A</b> tu vivra	/ s lonate	<i>D L</i> ≏mns	<b>)</b>
			., 5015 141116		VIVIUS COI				715 141116		- TO VIVIO	is longe		
D			%	-			%					<b>A</b> *	G	
Plutôt	que d'	apprendre a	à l'école	baise e	t collectior	nne les vé	éroles	la mé		•	ques pr	ogrès		<b>(D)</b>
tandis d	u'à nac	ner du bag	<b>U</b> ane tu n'ak	onutirais d	ııı'aıı chôn	A nade où d	déià sont i	entas	-	:# <b>- G.</b> .		nt cru e	en la socié	(D) átá
	a a gag	jiici da bag	age ta nak	outhuis c	14 44 CHOH	lage ou v	acja sone	0/	303		ax qu o			
3. refrain	<i>D</i> +	Moins tu er	n fais inlus t	u l'esnère	% S nlusta	a santé de	éià nrécai:	% re te	lihère	de ses	tourme	<b>A</b> * nts	G	
<u>remainii</u>	<u></u> ,	. 101115 ca ei	<b>D</b>	.a resperc	A	a same a	eja precan			' <b>G# -</b> (		NC		(D)
gagner t	a vie n	e vaut pas	l'coup atte	ndu que t	u l'as déjà	le bould	ot y en a p	oas be	aucoup	fa	ut le lais	sser à ce	eux qu'ain	nent ça
4.	D			%				%				<b>A</b> *	G	
<u>refrain</u>	_ + :	Si jamais tu	voles un co	ppain t	u en auras	s moins d	e chagrin	qu				-		(5)
Et ci t'ac	la mai	<b>ס</b> in sur le cœ	ur n'hácita	nac à la d	<b>A</b> Souner t	ıı antandı	rac moine	les m	-	/ <b>G# -</b> (	_	NC	qui les a	(D)
_	- ia iliai	iii sui le cœ	ui ii iiesite	pas a la C	oupei t	u entendi			•	•	31 C	est toi	qui ies a	
5.	_ <b>D</b>	Si jamais tu	ı voles un c	% ouillon	aui t'env	oia taut d	lroit en nri	% icon	_	م اناسم ز	st plus i	A Mallog	<b>1*</b> 5	G
<u>remain</u>	<u></u> T	<b>D</b>	i voies un c	oumon	A	ole tout u	noic en pri	13011		G# - G		illai loge	<b>-</b>	(D)
car pour	payer	ta pitance	tandis que	tu f'ras p	énitence	lui qu'est	si fier de	t'enfe	rmer	fau	udra en	core qu	'il aille bo	sser
6.	D			%				%	,			<b>A</b> *	G	
refrain	_ +	Voilà c'étai	t mon hérita	age cor	nme tu vo	is j'ai fait	mes baga	ages	je te l	aisse a	vec ta n	nôman		
h		at a a Hawa	<b>D</b>		kai ai ia kui	<b>A</b>	كالحاص مصالحا	٠			4 / G# ·	- <b>G</b> ∧	IC	
tu peras	rien, j	ai pas l'gro	s lot et tant	pis pour	toi si je tri	cne tu	s ras p t e	etre ur <b>D</b>	n entant	a saiai	ua	G	/	Δ
			Ma	ais tu s	ras pas u	n fils de r	iche	sois	fainéa	nt, sois	fainéan	ıt tu v	ivras con	tent.
	G	/ <b>D</b>	<b>A.</b> .		-		_	_	_	_	. –			_
Sois fair	néant,	mon enfant	l'avenir	t'atten		62 62 63	<b>G</b>	/ 25	<b>A</b>	<b>G</b>	/ <b>D</b>	02.02	A /	<b>D</b>
					EZ EU (	LZ EZ E3	3 e5 a2 a	14 d)	a2 a4	a∠ dU	as es	E3 E2	62 67 GA	CZ CZ